

U N M A R A V I L L O S O V I A J E

Del Artico a la Antártida



Un espectáculo para los más pequeños que nos cuenta historias y costumbres de los habitantes del Polo Norte y del Polo Sur. Esta experiencia nos animará a cuidar el medio ambiente para no provocar más deshielo en estos paraísos.

U N A P A S I O N A N T E V I A J E



El charrán es un pájaro que cada año vuela del Ártico a la Antártida. Con él visitaremos los impresionantes templos de hielo de la Tierra, el Polo Norte y el Polo Sur.



Los inuits nos descubrirán los colores del blanco y nos revelarán el secreto de las auroras boreales.

U N A P A S I O N A N T E V I A J E



Conocemos la Didi, una orca blanca que quería ser de colores, y en Gege, un pingüino que deseaba volar. Asistiremos a la fiesta de la Reina de las Nieves. Nos haremos amigos de un oso polar friolero.



Ficha artística

Guión, magia y manipulación: Teia Moner

Dirección: Miquel Espinosa

Sonido y luz: Miquel Espinosa

Títeres y objetos: Teia Moner

Vestuario: MODART

Producción: TEIA MONER SCCL

Agradecimientos a Cosmocaixa



Currículum

Teia Moner nace en el barrio de San Antonio de Barcelona.

CURRÍCULUM PEDAGOGICO

Es maestra, pedagoga terapeuta i técnica en educación emocional.

Ha sido formadora de maestros en el ICE. Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Autónoma de Barcelona, en Rosa Sensat y en diversas Escuelas de verano de Cataluña, en el ámbito de Educación Visual y Plástica.

Organiza junto con la Universidad de Barcelona, las Jornadas Internacionales obre Educación y Títeres en Cataluña. (2008-2010-2012).

Da conferencias y talleres sobre educación (España, Francia, Canadá...) y ha coordinado un grupo de trabajo en el que se investiga la función educativa y terapéutica de los títeres.

Profesora colaboradora: Universidad de Barcelona. Universidad de Lérida.

Representante española de la FISM (Federación Mundial de Marioneta y Salud)

CURRICULUM PROFESSIONAL ESPECTACULO

Es actriz, maga y titiritera. Lleva 34 años como profesional del espectáculo.

Aunque en el año 1979 realizaba magia en un espectáculo de calle, es en el año 2001 con el que estrenó la obra SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO, cuando integra totalmente en todos sus espectáculos la magia y la manipulación de títeres y objetos.

Su formación técnica como titiritera la ha realizado con H.V. Tozer de Inglaterra, con Henryk Yurkosky de Polonia, con Teatro Laboratorio di Figura de Italia y con Albretch Roser de Alemania.

Ha trabajado clown con Fritello y Roy Bossier de Alemania.

Ha trabajado animación y cine con plastelina con Albert Gil.

Ha trabajado magia con Màgic Andreu y con Enric Magoo.

Ha creado más de 40 espectáculos y ha realizado más de 17.000 representaciones en giras y festivales por Cataluña, España, Bélgica, Portugal, Francia, Italia, Suiza y Austria, con numeroso éxito de público y críticas.

Ha trabajado en TV3, TV2, TV1, La Sexta, Canal 33, Euskal Televisión TV y a la TV Japonesa. Fuji Project Incorporated.

Como actriz ha trabajado en el Centro Dramático de la Generalitat de Catalunya y en la Orquesta de Cambra del Teatre Lliure.

Ha participado en la película: BARCELONA, HISTORIA DE UNA NOCHE. CECC

Ha construido los títeres del espectáculo "Colors" de Xavier Mariscal.

Ha construido los títeres del espectáculo "Tina la Bruixa Fina" de Tàbata Teatre.

Dirección y construcción de títeres del espectáculo "Antología" de Jordi Bertrán.

Ha obtenido los premios:

PREMIO RILLES 1993

PREMIO AL INGENIO Y LA ORIGINALIDAD 1996 otorgado por SGAE, AADPC i BTV.

PREMIO XARXA 2000 otorgado por SGAE y Fundació Xarxa.

PREMIO ESPECIAL A LA CREATIVIDAD. Festival Titelles La Vall d'Albaida 2010

PREMIO DEL PÚBLICO. Fundació Xarxa de Corbera de Llobregat 2017

En el año 2000 crea en Palau-solità i Plegamans **EL TALLER-LABORATORIO DE ARTES TEATRALES TEIA MONER**, un centro de estudios donde se pueden aprender las diferentes disciplinas teatrales y donde se recibe la visita anual de más de 5000 escolares de toda Cataluña.

Es directora artística de **DAMA**, Festival Internacional de Damas Mágicas de Terrassa.
Años: 2006-07-08-09-10-11-12-13-17.

Espectáculos de TEIA MONER:

1993 - **MIS QUERIDAS BESTIAS!**. **Premio al Ingenio y la Originalidad 1996**. Otorgado por la Asociación de Actores y Directores de Cataluña. Teatro Artenbrut. Barcelona TV . *Público Adulto*

1994 - **LOS HIJOS DEL SOL**. **Premio Rialles 1993**. *Público Familiar. Colaboración del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.*

1995 - **RECEPTARIO**. *Público Familiar. Colaboración del Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya.*

1998 - **¡ ÑAM !**. *Público Adulto. Colaboración del Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Ministerio de Asuntos Sociales de Andorra. Museo de Gavà*

1999 - **CUENTOS TELURICOS**. *Público Familiar*

2000 - Exposición **21 años de "Ti Teias"**

2001 – **SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO**. **Premio Xarxa y SGAE 2000**. *Público Familiar*

2002 – **BORRÓN Y CUENTA NUEVA**. *Público Familiar*

2003 – **A LA SOMBRA DE PATUFET**. *Público Familiar*

2004 – Puesta en marcha de talleres ambulantes de construcción de títeres : **TALLER DE TITERES DE LA DIVERSIDAD, TALLER DE TITERES MEDIEVALES, TALLER DE TITERES CON COMIDA, TALLER DE TITERES PICTÓRICOS.**

2004 – **MINIMAL MAGIC**. *Público Adulto. Colaboración del Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Co-producción Mediterrània. Fira d'espectacles d'Arrel Tradicional de Manresa. **Premio especial a la creatividad. Festival Internacional de títeres de la Vall d'Albaida 2010.***

2006 - **CHEFS**. *Público Familiar. Colaboración del Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya. INAEM.*

2007 - **CUENTOS A LA SOMBRA**. *Público Familiar. Colaboración del Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya.*

2009 – **GALAXIS**. *Público Familiar. Colaboración del Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya.*

2011 – **CON LETRA PEQUEÑA**. *De Jaume Cela. Público Familiar. Colaboración del Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya.*

2011 – Dirección artística y producción del espectáculo **EMBROSSA'T** de la compañía ADDAURA TEATRO VISUAL

2011 – **MAESTROS DE LA MAGIA**. *Público familiar. Gala de magia compartida con Aliskim, Enric Magoo, Brando y Silvana, y Màgic Sergio.*

2013 – **PULGAS CIRKUS MONER**. *Público Familiar. Colaboración del Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya.*

2013 – **DAMAS MÀGICAS EN GALA**. *Público familiar. Gala de magia compartida con Silvana, May Closa y Addaura Magic Dansa.*

2015 – **MOBILUS**. Dirección y producción. ADDAURA TEATRE VISUAL.

2015 – **CUENTOS DE HIELO**. *Público Familiar*

2011 – **EMBROSSA'T**. Basat en l'obra de Joan Brossa. Direcció i producció. Cia ADDAURA
2013 – **DAMES MÀGIQUES EN GALA**. *Gala de màgia compartida amb Silvana, May Closa, i Addaura magic dansa*
2015 – **MÒBILUS**. Basat en l'obra d'Alexander Calder. Direcció i producció. Cia ADDAURA
2015 – **CONTES DE GEL**. Contes de l'Àrtic a l'Antàrtida. Públic familiar

13. Construcció de titelles i ombres de l'espectacle “**COLORS**” de Xavier Mariscal

14. Construcció de titelles de l'espectacle “**TINA, LA BRUIXA FINA**” de Tàbata Teatre

15. Cinema: BARCELONA, HISTORIA DE UNA NOCHE. CECC

16. Premis:

Premi a l'Enginy i l'Originalitat 1996

Premi Rialles 1993

Premi Xarxa 2000

PREMI ESPECIAL A LA CREATIVITAT. Festival Titelles La Vall d'Albaida 2010

PREMIO DEL PÚBLICO. Fundació Xarxa de Corbera de Llobregat 2017

17. **Directora Artística de DAMA, Festival Internacional de Dames Màgiques a Terrassa (espectacles de màgia realitzats per dones). 2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-14**

18. Membre del col·lectiu: **MESTRES DE LA MÀGIA**



U N I N O L V I D A B L E V I A J E

TEIA MONER

Apartat de Correus, 86
08184 Palau-solità i Plegamans

Telèfon + 00 34 938645834

Mòbil 600510639

<http://www.teiamoner.com>

teiamoner@gmail.com

