

TALLERES DE CONSTRUCCION DE TITERES

Teia Moner

Talleres pensados para realizar un trabajo plástico y expresivo relacionado con los títeres.

El interés de los niños / jóvenes / adultos por los personajes pequeños es conocido universalmente, así como su tendencia a apropiarse de ellos para darles vida. Por eso creemos interesante dar a conocer las diferentes técnicas titiriteros para poder desarrollar la capacidad de expresión y de imaginación más extensamente, y de esta manera abrir nuevos campos de aprendizaje. La experiencia nos demuestra que el público, (adultos y niños), se acerca de una manera natural y divertida en este mundo plástico y sugerente.

Se construyen diferentes tipos de títeres originales y muy sencillos. Estas figuras mágicas y sorprendentes están inspiradas en los temas propuestos para cada taller.

Público familiar o público infantil.

Necesidades técnicas: 3 mesas de 2m X 1 m

Ubicación: Interior o Exterior

Tiempo de montaje: 1h.

Tiempo de desmontaje: 1h.

El coste depende de la cantidad de títeres construidos y su duración.

TALLER DE TITERES QUIJOTESCOS

Espacios, donde se construyen, diferentes tipos de títeres inspirados en la obra de Miguel de Cervantes: "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha"



Cada títere está realizado con técnicas diferentes, pensadas expresamente para poder acceder a diferentes niveles y edades del público. La época medieval está presente en la escenografía y el vestuario de los monitores.

Un Quijote, una Dulcinea, un Sancho Panza y un Molino, nos transportan al mundo literario creado por Miguel de Cervantes.

Idea y diseño de los títeres: TEA MONER

Hay expuestos los diferentes títeres construidos.

Los materiales utilizados para la construcción de los títeres son simples. La realización es rápida y fácil.



TALLER DE LA DIVERSIDAD

Actividad en la que el público construye títeres tradicionales de los cinco continentes



El títere coge su lugar del folklore viviente, sigue las tradiciones, y él mismo crea. Los diferentes títeres que hay en el mundo, responden a cada época y a cada país según las propias necesidades y las del lugar. Puede ser un agente de propaganda entre las manos de los políticos o también puede jugar un papel cultural en primer plano entre los artistas. El milagro del títere es eterno y comienza su historia con la de los hombres.



Encontraremos en la historia de los títeres las mismas etapas de desarrollo que en la historia real. El mundo del títere es como una especie de microcosmos teatral, en el que la historia completa está concentrada y reflejada, y en la que el ojo crítico puede, con perfecta claridad, percibir el conjunto total de leyes que regulan los avances del mundo.



Es posible un acercamiento de las culturas a través de los títeres. Estos personajes entrañables nos pueden hacer llegar a comprender y aceptar la diversidad cultural y social del mundo, así como a darnos cuenta de que en el fondo no somos tan diferentes, y que los humanos tenemos interiormente los mismos valores, aunque cada cultura los expresa a su manera.



Una actividad que nos cuenta como somos el género humano, como es el alma del hombre y cómo nos expresamos. Todo esto nos lo pueden resumir unos títeres que vienen de tierras lejanas, y que mientras nos hacen disfrutar de un buen rato, nos harán sentir próximos unos a otros. Quién mejor que los títeres para explicarlo. La larga historia de los títeres proporciona muchas pruebas de que son capaces de presentar cualquier tema: estos seres ficticios son llevados a la vida por deseo del hombre y se mueven y hablan y en cierto modo se vuelven humanos, inspirados con vida por el bien o por el mal, para conmovernos o entretenernos.



TALLER DE TITERES CON COMIDA

Actividad en la que el público construye títeres con varios elementos alimentarios



En este taller se construyen títeres de dedo, de varilla, de mesa, de hilo... utilizando elementos alimenticios: nueces, patatas, plátanos ...



Los niños pueden crear sus propios personajes y darles vida.



TALLER DE TITERES

Mágicos

Actividad en la que el público construye títeres que hacen magia



Tres espacios donde se construyen, tres tipos de títeres que hacen magia. Un títere que levita, una varilla que se mueve sola y una mariposa equilibrista. Tres niveles de construcción. Desde los más pequeños hasta los más grandes pueden participar. La realización es rápida y fácil.

Hemos cuidado todos los detalles para que el taller sea atractivo y eficaz. Parte del material es reciclado, su acabado está diseñado con ingenio, y lleva el sello de calidad de nuestra compañía. Los vestuarios de los / as monitores / as y la decoración del espacio están ambientados en el mundo de la magia.



TALLER DE TITERES PAYASOS

Actividad en la que el público construye títeres que son payasos



Espacios, donde se construyen, diferentes tipos de títeres inspirados en payasos.

Diferentes niveles de construcción. Desde los más pequeños hasta los más grandes pueden participar. La realización es rápida y fácil.

Hemos cuidado todos los detalles para que el taller sea atractivo y eficaz. Parte del material es reciclado, su acabado está diseñado con ingenio, y lleva el sello de calidad de nuestra compañía. Los vestuarios de los / as monitores / as y la decoración del espacio están ambientados en el mundo de los / as payasos / as.



TALLER PICTORICO

Espacios, donde se construyen, diferentes tipos de títeres inspirados en las obras de pintores reconocidos



Joan Miró, pintor, ceramista, dibujante, grabador y escultor catalán. Nace en Barcelona el año 1.893 y muere en Palma de Mallorca en el año 1983.



Paul Klee, Pintor suizo, acuarelista y “aguafuertista”, considerado como uno de los representantes más originales del arte moderno. Nace en Suiza en el año 1879 y muere en Suiza en 1940

Wassily Kandinsky, nace en Rusia en 1866 y muere en Francia en 1944. Pintor con una particular búsqueda de formas inventadas, que plasmó por medio de colores combinados de manera compleja e inspirándose en signos geométricos.

Pablo Picasso, pintor, ceramista, dibujante, grabador y escultor. Gran representante del cubismo. Nace en Málaga en 1881, y muere en París en 1973.



TALLER MEDIEVAL

Actividad en la que el público construye títeres con técnicas medievales



Muchos títeres considerados como autómatas son medievales. Algunos tomaban forma de reloj o de muñecos que daban golpes a una campana para marcar las horas.

Son típicas las marionetas de hilo, de guante y los títeres de varilla vertical con hilos que articulan las brazos o las piernas. También era muy típico en aquella época el títere de plancha: Dos títeres atravesados por un hilo. Estaban ligadas por un lado a una estatua de madera que quedaba fija y por la otra en la pierna que el manipulador hacía mover. El hilo estaba tenso por los dos lados.



En la Edad Media muchos títeres eran monstruos, dragones y otros animales fabulosos, creados para impresionar al pueblo. También los títeres se utilizaban en las iglesias para explicar los evangelios, de ahí la palabra "marioneta" que proviene de María.

Hay unos paneles informativos que explican la historia de los títeres medievales y de donde provienen. También hay unas fotos donde se ven los diferentes tipos de títeres. Hay expuestos los diferentes títeres construidos. La decoración y el vestuario del monitreo son de la época medieval. Ideal para mercados medievales.

TALLER DE TITERES NAVIDEÑOS

Actividad en la que el público construye títeres inspirados en los personajes y objetos tradicionales navideños



TALLER DE TITERES

TERRORIFICS

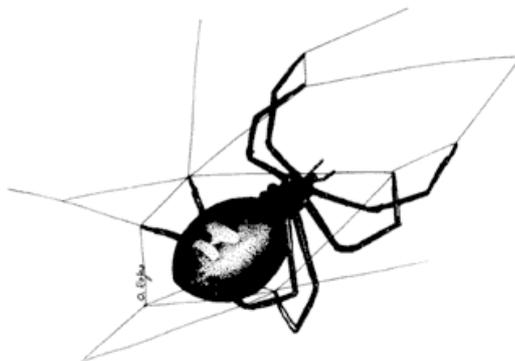
Actividad en la que el público construye títeres que son personajes fantásticos



Espacios, donde se construyen, diferentes tipos de títeres que dan miedo!!!. Brujas, dragones, arañas viscosas.... !!



Los vestuarios de los / las monitores / as y la decoración del espacio están ambientados en el mundo fantástico de las brujas, fantasmas...

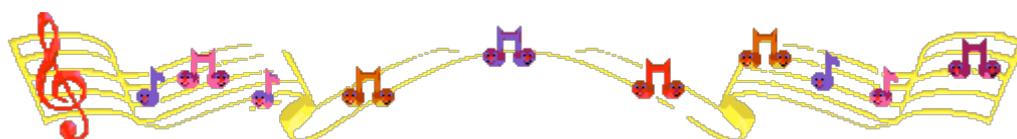


TALLER DE TITERES MUSICALES

Actividad en la que el público construye títeres que hacen música



Espacios, donde se construyen, diferentes tipos de títeres que suenan !!!
Diferentes niveles de construcción. Desde los más pequeños hasta los más grandes pueden participar. La realización es rápida y fácil. Hemos cuidado todos los detalles para que el taller sea atractivo y eficaz. Los vestuarios de los / as monitores / as y la decoración del espacio están ambientados en el mundo de la música.



TALLER DE TITERES CASTAÑERAS

**Un homenaje a las castañeras. Ideal para la Castañada!
Actividad en la que el público construye títeres que son castañeras**



Espacios, donde se construyen, diferentes tipos de títeres que pueden repartir castañas.

Diferentes niveles de construcción. Desde los más pequeños hasta los más grandes pueden participar. La realización es rápida y fácil. Hemos cuidado todos los detalles para que el taller sea atractivo y eficaz. Los vestuarios de los / as monitores / as y la decoración del espacio están ambientados en el mundo de la música.

TALLER DE TITERES MODERNISTA

Actividad en la que el público construye títeres modernistas



El Modernismo es un movimiento cultural que se produce en Europa a finales del siglo XIX y principios del XX.

A pesar de que este movimiento cultural de búsqueda de nuevas formas y expresiones afecta a todas las manifestaciones del arte y el pensamiento, es en la arquitectura y las artes plásticas donde se muestra con pleno sentido.

En Cataluña el Modernismo tiene unas dimensiones y una personalidad especial que hace que podamos encontrar manifestaciones por todas partes de la geografía catalana y en edificaciones de muy diversos tipos: fábricas, cooperativas agrícolas, ateneos, mercados y viviendas.



Es por ello que proponemos este taller de construcción de marionetas modernistas como homenaje a este movimiento cultural que ha marcado tanto nuestra historia. Nuestros niños / as y jóvenes descubrirán el modernismo de una manera lúdica.

TALLER DE TITERES DE AGUA

Actividad en la que el público construye títeres que tienen que ver con el agua

El agua es un elemento indispensable para la vida de las personas, los animales y las plantas. El agua, aunque no siempre es suficiente para todos, está continuamente presente en las actividades diarias. Por eso el agua es un bien que hay que saber administrar y no malgastar inútilmente.



En este taller quiere ligar la creación plástica con la sensibilización del consumo responsable del agua en nuestro planeta. Tres espacios, donde se construyen tres tipos de títeres que, o bien llevan agua, o bien tienen relación con ella: Gota de agua, el Hada del agua y el Pez de oro, entre otros.

TALLER DE TITERES ASTRONOMICOS

Actividad en la que el público construye títeres que tienen que ver con la astronomía



Se construyen diferentes títeres que tienen relación con el universo: estrellas, planetas, cometas...

TALLER DE TITERES Reciclados

Actividad en la que el público
construye títeres con material reciclado

El reciclaje es un conjunto de acciones que realiza la naturaleza y las personas sobre diferentes materiales para volver a recuperarlos y utilizarlos. Una de las mejores formas de hacerlo, es construyendo marionetas. Estos personajes hacen desarrollar en los humanos la creación plástica, la comunicación y la expresividad.

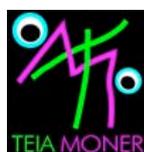


TALLER DE TITERES DE LAS EMOCIONES

Actividad en la que el público
construye títeres que tienen que ver con las emociones

Es importante para nuestro desarrollo personal y por nuestros niños, adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones, identificar las emociones de los demás, desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones y adoptar una actitud positiva ante la vida.

De una manera lúdica este taller enseña a los más pequeños a identificar las emociones básicas.



TEIA MONER

Apartat de Correus 86
08184 Palau-solità i Plegamans
Tel/Fax. 938645834 - 600510639
teiamoner@gmail.com
<http://www.teiamoner.com>
<http://www.titellesieducacio.com>